



# AU-DELÀ DE LA JOURNÉE DU CHANDAIL ORANGE

2023-24 SOUTIEN AUX ÉCOLES ET AUX ÉDUCATEURS

Ce guide soutient l'éducation pour la réconciliation en incluant les formes de savoir, les perspectives historiques, les jeux, les danses et les chants traditionnels des Premières nations, des Métis et des Inuit. Les cultures riches et vivantes des peuples autochtones de l'Alberta et du Canada sont mises à l'honneur. Ce guide suscite un apprentissage et une profonde réflexion sur les relations entre le Canada et les peuples autochtones.

## Arts visuels

### Introduction

Les Métis sont une communauté unique et fière au Canada. Les Métis ont toujours été un collectif innovant, inspiré par la nature. L'art métis se retrouve dans la fabrication de capotes, la fabrication de ceintures fléchées, le tissage et le perlage. Nous pouvons voir des formes d'art européennes et autochtones combinées pour créer de belles créations.

La nation Denesuline est située sur un réserve près de Cold Lake et de Primrose Lake. La langue dénée, avec ses différents dialectes, est parlée à travers l'île de la Tortue et depuis des

milliers d'années, le peuple déné était nomade. Les Denesuline de Cold Lake ont un profond amour et respect pour la nature et tous ses dons. Ils sont bien connus pour leur excellence dans les entreprises artistiques.

### Perlage

Le perlage est une forme d'expression artistique qui raconte une histoire et est inspirée par la nature. L'acte de perler peut être vu comme une forme de méditation ou de pleine conscience qui enseigne la patience. Il est important d'avoir de bonnes pensées lorsqu'on fait du perlage et de fixer des intentions de guérison et de connexion. Le travail de perlage n'est pas censé être parfait, et en fait inclut des imperfections pour démontrer que c'est un processus humain.

### Peinture

Les artistes créent leur art avant tout pour eux-mêmes. Cela peut être une forme de thérapie, apaisant l'esprit et trouvant l'équilibre et l'harmonie en soi. L'inspiration, comme l'explique Alex Janvier, peut venir de tant de sources : la terre, le ciel, les étoiles, la famille, la tribu, la musique, les souvenirs des histoires

anciennes. Il existe de nombreuses façons de raconter une histoire et la peinture n'en est qu'une. Souvent, nous entendons que les artistes tirent leur talent et leur inspiration du Créateur.

## Questions essentielles

Qui sont les Métis? Qui sont les Dénés? La culture, les traditions, la langue, et plus précisément la narration sont des aspects importants des Métis et des Dénés. Pourquoi la narration est-elle si importante pour de nombreux peuples autochtones? Comment les histoires peuvent-elles être représentées de manière autre que la tradition orale?

## Activité

**Cercle de partage et de discussion :** En envisageant les différents types d'arts visuels, réfléchissez à l'influence de la nature sur la culture. Partagez ces réflexions sous forme de cercle. Partagez les réponses aux questions essentielles.

**Lien à la réconciliation :** L'apprentissage de l'histoire des arts et de la culture permet de préserver et de promouvoir les modes de vie traditionnels des Métis et des Dénés.

**Mots clés :** traditions, narration, perlage, peinture, Créateur, Métis, Dénés, connexion, guérison.

**Thèmes :** inspiration, enseignements intergénérationnels, culture, histoires, terre.

**Activités complémentaires :** Explorez la culture métisse avec l'Institut Rupertsland ! Consultez ces [cartes](#) qui examinent plusieurs aspects de la

culture métisse. Inspirée par son art original, Connie Kulhavy partage cette [page](#) de coloriage pour que les élèves apprennent sur la culture et l'histoire métisses.

## Ressources

Découvrir la culture métisse: le perlage  
<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/missions/la-croisee/segments/entrevue/372924/perlage-culture-metis-premieres-nations-autochtones-alberta-ouest>

Éveil aux langues des Métis et réconciliation  
<https://sites.google.com/uAlberta.ca/veilaulanguesdesmetis>

Alex Janvier: Maître autochtone de l'art moderne (musée Glenbow)  
<https://www.beaux-arts.ca/a-laffiche/expositions-et-salles/alex-janvier-maitre-autochtone-de-lart-moderne>