

LIEN VERS LES ENTREVUES  
VIDÉO QUESTION 1:  
<https://youtu.be/RkYCT7uBAnQ>



<http://bit.ly/2tCTuTN>

**Résumé :** Cette série fournit des principes directeurs pour la sélection de textes autochtones à étudier en classe et partage des façons d'utiliser ces textes pour approfondir les connaissances des élèves et favoriser la réconciliation. Ce guide est appuyé par des entrevues vidéo avec des éducateurs autochtones.

### Points clés :

- Qui sont l'auteur et l'illustrateur? D'où viennent-ils? Qui est leur peuple?
- La voix est-elle authentique? Est-ce raconté d'un point de vue autochtone ou non autochtone?
- Examinez le ton et le contenu de l'histoire. L'histoire est-elle racontée de manière respectueuse en impliquant les peuples autochtones?
- Honore-t-elle les systèmes de connaissances, les histoires orales ou les récits de la création autochtones?
- Le message est-il adapté à l'âge et à la maturité de vos élèves?
- L'histoire présente-t-elle des informations modernes et précises? Envisagez de vous concentrer uniquement sur les textes qui datent de moins de 20 ans.
- Le texte perpétue-t-il les stéréotypes, les préjugés ou les mythes?

### Questions de réflexions et de discussion :

- Recherchez des textes variés. Quels aspects des expériences du passé et du présent vécues au quotidien doit-on continuer à raconter?
- Y a-t-il des textes dans votre collection que vous souhaiteriez retirer et remplacer?
- Quelles nouvelles expériences et histoires pouvez-vous raconter ensemble?
- Comment pourriez-vous entrer en contact avec un auteur autochtone?

### Ressources additionnelles :

- [Présentation de livres ARPDC](#)  
7 Vidéos : M-3, 4-8, textes informatifs, histoires des Métis, bandes dessinées, littérature contemporaine, littérature postcoloniale
- ARPDC - Listes de livres autochtones avec leur résumé

#### Remerciements :

Ce guide a été élaboré par Alberta Regional Professional Learning Consortia pour soutenir la mise en œuvre. Il est distribué librement en soutien à l'amélioration de l'enseignement et de l'apprentissage sous licence Creative Commons.

